

DIATRIBES

free jazz&improvisation open trio (or more)

Laurent Peter/d'incise: laptop, objets, traitements
Cyril Bondi: batterie, percussions
et invité(e)s):

Diatribes, ensemble farouchement libertaire, voit le jour dans les sous-sols genevois en hiver 2004. L'idée était de mélanger trois sources de son distinctes (vent, percussion et électronique) pour développer une masse sonore malléable. Le saxophone et la batterie se confondent, avec le traitement de leur propre son, dans une danse primaire, brute, où construction et destruction coexistent, où envie et dégoût s'unissent. Aucune restriction n'est posée dans le jeu, où rythmes, mélodies et bruits se côtoient sporadiquement, s'imbriquant jusqu'à se faire oublier. Free jazz dans la démarche, acoustique, électronique, le trio se veut capable d'explorer l'infime comme l'intense.

Initialement un trio avec **Gaël Riodel** au saxophone, **diatribes** est devenu une formation polymorphe, étirant son spectre en intégrant des musiciens comme le guitariste **Christian Graf**, l'électroacousticien **Nicolas Sordet**, les pianistes **Jacques Demierre** et **Johann Bourquenez**, le contrebassiste **Dragos Tara** ou le saxophoniste **Immanuel de Souza**.

Laurent Peter (1983): Travaille sous le pseudonyme de d'incise depuis 2002, membre du collectif Audioactivity depuis 2000, il divise son travail entre electronica et musique électroacoustique et improvisation libre, a joué avec Christian Graf, Nicolas Sordet, Johanne Bourquenez, Dragos Tara, Guillaume Lantonnet, Christophe Berthet, Rafa Mazur, Michal Dimny, Sylvain Darifourc, Eric Pailhe, Benoit Moreau, Immanuel de Souza, Laurent Brutin, Abstral Compost, Aymeric de Tapol, Fabien Duscomb, Gavin Prior, Krzysztof Gavlas, Crashbonsai, Marc Perenoud, Laurent Berger, Larkian, Tzii, Delpine Horst. Il s'occupe du netlabel Insubordinations depuis 2006.

Cyril Bondi (1980): Joue de la batterie depuis 1994. Il fait également partie de "Plaistow" (post-jazz), de «L'ironie du son» (jazz-blues-hop), de «Jonas et le Taxi Brousse Orchestra» (hiphop), de "Ekyu" (free-jazz/rock) et a joué avec Otomo Yoshihide, Gabriel Zufferey, Christian Graf, Christophe Berthet, Nicolas Sordet, Johann Bourquenez, Eric Pailhé, Guillaume Perret, Manuel Gesseney, Jean Ferrarini, Martin Wisard, Guillaume Lantonnet, Eric Pailhe, Benoit Moreau, Immanuel de Souza, Laurent Brutin, Abstral Compost, Dragos Tara,...

discographie

diatribes+Dragos Tara + Piero SK " l'instant d'après" insubcdr03/mm06, insubordinations& Moremars, 2008

diatribes " Logique du désordre " AS207, Altrisuoni jazz label, 2006

diatribes/tlön5 " connivence " insub14, insubordinations, 2006

diatribes + Ch. Graf et N. Sordet " interstices " sur compil-insubcdr01, insubordinations, 2006

diatribes " parenthèse polonaise " tube049, test tube, 2006

diatribes " Interconnexion " stomoxine records, 2006

diatribes + Ch. Graf " Odeur de bitume mouillé " insub03, insubordinations, 2006

diatribes " Le retour de l'hiver sur la ville " tuli08, tulipesä, 2006

diatribes " Mémoires Disséquées " zym002, zymogen, 2005

technique:

laptop: 2 D.I. + 2 SM58 + 2 pieds de micros

batterie: 2 overheads + 1 micro kick

contacts:

c/o Cyril Bondi
13 avenue de Galatin
1203 Genève (Suisse)
++41 22 732 48 38

diatribes@dincise.net

<http://www.dincise.net/diatribes/>